



SEMANA SANTA CUENCA 2025

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

PROGRAMA OFICIAL SEMANA SANTA CUENCA 2025

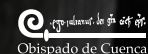
COLABORACIÓN LITERARIA
SERGIO ÁLVARO ESTEVE. FOTOGRAFÍAS: SARA AYLLÓN PATIÑO



SEMANA SANTA CUENCA 2025

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

PROGRAMA OFICIAL SEMANA SANTA CUENCA 2025



EDITA:
Junta de Cofradías de Semana Santa de Cuenca

DOCUMENTACIÓN:
Comisión de Publicaciones de la Junta de Cofradías

COORDINACIÓN:
Antonio Abarca Contreras

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:
La Red Creativa

CARTEL CUBIERTA:
Luis Moya Romero

TEXTO RECORRIDOS PROCESIONES:
Águeda Lucas

FOTO CONTRAPORTADA:
Antonio Abarca

IMPRIME:
Editorial MIC

Depósito Legal:
CU-509-2008



07 | Saludas

19 | Actos y cultos

27 | Horarios e
itinerarios oficiales

51 | Colaboración
literaria



JUNTA DE COFRADÍAS
DE SEMANA SANTA
CUENCA



Fotografía: Águeda Lucas



Una vez doblada la esquina temporal que nos aleja de las fiestas navideñas, la mirada del mundo nazareno de Cuenca se dirige ya a la próxima Semana Santa, que este año “cae” un poco más tarde de lo habitual. Con estas líneas deseo acompañar y alentar a todos nuestros Nazarenos en este tiempo que “culmina”, con la celebración de los días santos de la Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Señor Jesucristo. Ojalá este largo camino recorra etapas de verdadera conversión y de renovación espiritual de nuestras Hermandades y Cofradías.

Como sabéis, la Iglesia celebra este año 2025 un nuevo Jubileo, un nuevo Año Santo, tiempo de gracia, que hemos de procurar vivir, según el Papa Francisco nos pide, como un momento de “encuentro vivo y personal con el Señor Jesús”, una “ocasión de reavivar la esperanza” (*Bula de Convocatoria del Jubileo Ordinario del año 2025*).

El Santo Padre ha querido poner como tema central de este año Santo la virtud de la esperanza, una esperanza “que no defrauda”, como dice el Apóstol San Pablo (*Rom 5, 5*). Ha querido hacerlo para mover a toda la Iglesia y a todos en la Iglesia a ser “signos de esperanza” con nuestras vidas; a vivirla personalmente y a promoverla en el mundo. Nuestra esperanza se centra y se fundamenta en Cristo, Señor de la historia, por lo que estamos ciertos de que “no puede defraudarnos”.

Hermanos Nazarenos, la esperanza del cristiano es Cristo, sacerdote eterno que intercede de continuo por nosotros. Miremos al futuro con esperanza y cuidemos de contagiarla a los demás: al mundo entero en su anhelo de paz, a los jóvenes en sus sueños de futuro, a todos cuantos viven en condiciones de penuria, a los enfermos que necesitan cuidados y afecto, a los migrantes y exiliados en sus deseos de ser respetados en su dignidad, a los ancianos que experimentan abandono o soledad, a quienes carecen de bienes de la tierra destinados por Dios a todos los hombres, a los países que sufren el peso opresor de deudas que nunca podrán ser saldadas y piden les sean condonadas (cfr. *Bula...*, nn. 8-17).

El Año Jubilar nos invita a experimentar la alegría del perdón que Dios nos ofrece y del que nosotros podemos ofrecer a los demás. Nos invita, también, a servirnos de los numerosos medios espirituales que nos permiten ganar las indulgencias en favor nuestro y de los fieles difuntos.

Queridos Nazarenos, a todos saludo y bendigo en la espera de la celebración de los días de nuestra Semana Santa.

+ José María Yanguas Sanz
Obispo de Cuenca



Fotografía: Sara Ayllón Patiño. Segundo premio del XV Concurso fotográfico de la JdC



Un año más, y gracias al trabajo de la Comisión de Publicaciones, podemos tener en nuestras manos las tan esperadas Publicaciones Oficiales de la Junta de Cofradías.

En Cuenca, la actividad en torno a la Semana Santa es intensa a lo largo de todo el año, pero cuando ya se acercan los días centrales, todas las conversaciones de esta ciudad giran en torno a la llegada de una nueva Semana de Pasión: preparativos, juntas generales, puestas en andas, solemnes funciones y un largo etcétera, llenarán de ilusión a una ciudad ansiosa por ver a su entrañable “Borriquilla” atravesar el arco de la desacralizada Iglesia de San Andrés, y así, ser el primero de los diez impresionantes desfiles procesionales que se sucederán de manera cronológica hasta llegar al Domingo de Resurrección donde todo cobrará sentido.

Siempre he pensado que en Cuenca todos los años obra un gran milagro que hará que más de 25.000 nazarenos anónimos, en una ciudad que apenas supera los 50.000 habitantes, en perfecto orden procesional, revestidos con túnica y capuz penitencial, acompañen a sus Sagradas Imágenes para cumplir el rito heredado hace ya más de 400 años. Todo ello envuelto en un silencio que estremece el corazón y agita las conciencias. Y a ello debes añadir un perfecto complemento, un escenario que parece haber sido diseñado para ello, la parte alta de la ciudad, donde los aromas a incienso y cera quemada penetran por todos los rincones.

Cuando escribo estas líneas, el Museo de la Semana Santa se encuentra en pleno proceso de remodelación. La ilusión del proyecto está siendo máxima y puedo aseguraros que pronto todos estaréis orgullosos de él. Mostraremos lo que somos y en lo que hemos sido educados, nuestras señas de identidad estarán reflejadas perfectamente y los sentimientos brotarán a flor de piel.

Todo se está preparando con la excelencia que requiere nuestra gran Semana de Pasión.

Me dirijo ahora a ti, visitante que llegas a Cuenca para ver y disfrutar de nuestras Procesiones. Te pediría que observes, escuches y respetes nuestra forma de representar la Pasión de Jesucristo, auténtica, llena de originalidad, con una plasticidad única y una inmensa devoción.

Y a ti, querido nazareno, pedirte que sigas con tu comportamiento engrandeciendo tan extraordinaria celebración: que acompañes a tu Hermandad; que te sientas orgulloso de tus raíces; que cuides mucho los detalles, actitud y vestimenta, para de esta manera ayudar a la Semana Santa y a tu ciudad a seguir presumiendo de tener la representación más hermosa y auténtica que de la Pasión de Jesucristo tiene lugar en el mundo.

Ha llegado nuestro momento: disfrutad de vuestra Semana Santa y Feliz Pascua de Resurrección.

Jorge Sánchez Albendea
Presidente de la Junta de Cofradías de la Semana Santa de Cuenca



Fotografía: Pedro Pablo Procopio Notario. Primer premio del XV Concurso fotográfico de la JdC



AYUNTAMIENTO DE CUENCA

Con ganas más renovadas si cabe esperamos la llegada de nuestra Semana Santa. Después de que la de 2024 quedara marcada por las inclemencias meteorológicas en forma de lluvia, que nos impidió disfrutar de la mayor parte de procesiones en estas fechas que todos marcamos de forma señalada en nuestros calendarios, confiamos en que este 2025 vuelva a resurgir con toda su solemnidad la Semana de Pasión conquense.

Serán días en los que miraremos con más ansia que nunca el cielo, esperando en que, este año sí, nos dé un respiro y nos deje sacar a las calles nuestras túnicas, nuestros capuces, nuestras tulipas. En definitiva, nuestras imágenes, por las que tanta devoción tenemos los conquenses.

Quiero expresar mi agradecimiento, en esta ocasión por encima de las anteriores, a la Junta de Cofradías, encabezada por su presidente Jorge Sánchez Albendea, por todos los desvelos para que la Semana Santa se desarrolle majestuosa primando la normalidad. Tras las difíciles decisiones que tuvieron que tomar el año pasado, han redoblado esfuerzos en esta ocasión.

También desde el Ayuntamiento de Cuenca llevamos tiempo trabajando, por supuesto en constante coordinación con la Junta de Cofradías, incluyendo aspectos como limpiezas y reparaciones extraordinarias en los recorridos de las procesiones, revisiones de cornisas y edificios, planificaciones de protección ciudadana y respuesta a emergencias, protocolo...

Todo para volver a vivir los sentimientos que se mezclan en nuestro interior con el silencio marcado de las procesiones, roto únicamente por el golpe de las horquillas o el estruendo del Miserere, y el paso señorial de las imágenes por las empedradas calles conquenses.

Unos días plagados de devoción que arrancarán el Viernes de Dolores con el Pregón que ofrecerá el escritor y periodista conquense Juan Ignacio Cantero para una Semana Santa cuya imagen ha plasmado este año el fotógrafo, también conquense, Luis Moya, fruto de su dilatada trayectoria captando con su cámara momentos y detalles que caracterizan esta festividad.

Espero que todos y todas vivamos estos días de tradición y recogimiento, y también de reencuentros con familiares y amigos, velando para que este evento de Interés Turístico Internacional vuelva con todo su esplendor, como es el deseo colectivo en Cuenca.

Darío F. Dolz Fernández
Alcalde de Cuenca



Fotografía: David Serrano Gismero



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA

Queridos conquenses y visitantes,

Es para mí un honor dirigirme a todos vosotros con motivo de la Semana Santa de Cuenca 2025, una celebración que, año tras año, nos envuelve en un profundo sentimiento de fe, tradición y arte. Declarada de Interés Turístico Internacional, nuestra Semana Santa es mucho más que una festividad religiosa; es un reflejo de la identidad y el alma de nuestra tierra.

Durante estos días, Cuenca se convierte en un punto de encuentro para miles de personas de todo el mundo que vienen a vivir la experiencia única de nuestras procesiones. El silencio de nuestras calles abarrotadas, las melodías sobrias de las bandas de música y el sordo retumbar de los tambores son testimonio de una pasión que se ha transmitido de generación en generación hasta convertirse en una de las citas más importantes de nuestra provincia.

Las imágenes que procesionan, talladas por manos maestras, son obras de arte que nos narran la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo y cautivan a todos quienes nos visitan. Y ya no queda nada para que llegue el esperado 13 de abril de este año, para dar comienzo a estos días con el tradicional Domingo de Ramos.

Quiero agradecer profundamente a todos el gran trabajo que se hace año tras año en Semana Santa: al Ayuntamiento, con Darío Dolz a la cabeza, a la Junta de Cofradías de Semana Santa, a las hermandades, autoridades, instituciones y voluntarios que trabajan incansablemente para hacer posible esta celebración. Vuestro esfuerzo y dedicación son esenciales para que la Semana Santa de Cuenca mantenga su esencia y siga siendo un referente a nivel nacional e internacional.

Os invito a todos a participar en estos días con respeto y devoción, a disfrutar de la belleza y el significado de cada acto, y a compartir con familiares, amigos y vecinos el espíritu que hace de nuestra Semana Santa una experiencia inolvidable.

Con mis mejores deseos para estos días,

Álvaro Martínez Chana

Presidente de Excm. Diputación Provincial de Cuenca



Fotografía: Luis Alejandro Moya Romero



Castilla-La Mancha

Estimados miembros de la Junta de Cofradías de Cuenca, nazarenos, vecinos, vecinas y visitantes:

Es un honor para mí dirigirme a todos ustedes en esta ocasión tan especial, en la que nos preparamos para celebrar una de las tradiciones más arraigadas y significativas de vuestra ciudad: la Semana Santa de Cuenca. En este 2025, en el que la ciudad se viste de gala para acoger a miles de visitantes y devotos, quiero expresar mi más sincero reconocimiento a la labor que realizan las cofradías y hermandades, que son el alma y el corazón de esta festividad.

La Semana Santa de Cuenca, con su declaración de Interés Turístico Internacional, no es solo un evento religioso, es una manifestación cultural y social que trasciende generaciones. En cada procesión, en cada paso que avanza por las calles empedradas de Cuenca, se refleja la historia, la fe y las tradiciones de una ciudad que ha sabido conservar sus raíces a lo largo del tiempo. Este año, como en años anteriores, la Semana Santa nos invita a reflexionar sobre los valores de la solidaridad, la fraternidad, la esperanza y el respeto al prójimo, que son tan necesarios en estos tiempos que vivimos.

Quiero hacer una mención especial a la Junta de Cofradías, que trabaja incansablemente para organizar y coordinar cada detalle de esta celebración. Su esfuerzo y dedicación no pasan desapercibidos, y es gracias a su compromiso que la Semana Santa de Cuenca es un ejemplo de cómo la unión y la colaboración pueden lograr grandes resultados, y les agradezco de corazón por su entrega y pasión.

Este año, la Semana Santa también nos ofrece la oportunidad de poner en valor el patrimonio cultural, arquitectónico, religioso e histórico de Cuenca. Las imágenes, los pasos y los trajes procesionales son verdaderas obras de arte que merecen ser admiradas y respetadas.

Aprovecho esta ocasión para invitar a todos los ciudadanos y visitantes a vivir la Semana Santa con intensidad y respeto. Cada uno de nosotros tiene un papel fundamental en la preservación de esta tradición. La participación activa en las actividades, la asistencia a las procesiones y el respeto hacia los momentos de recogimiento son acciones que enriquecen esta celebración.

Quiero trasladar mi enhorabuena al cartelista, Luis Moya Romero y al pregonero, Juan Ignacio Cantero de Julián por su elección para esta ocasión y recordar que la Semana Santa nos brinda la oportunidad de promover el turismo en nuestra región. Cuenca, con su impresionante patrimonio arquitectónico y natural, se convierte en un destino inigualable durante estos días.

Desde el Gobierno de Castilla-La Mancha, seguiremos apoyando todas aquellas iniciativas que fomenten el turismo y la cultura, porque creemos firmemente en la importancia de mostrar al mundo la riqueza de nuestra región.

En este contexto, os animo a seguir trabajando en la promoción de la Semana Santa como un evento que trasciende lo religioso, convirtiéndose en un símbolo de unidad y orgullo para todos los cuencanos. Que esta celebración sea un momento para la reflexión y la renovación de nuestros lazos comunitarios, y que, a través de ella, podamos fortalecer nuestro compromiso con los valores que nos unen.

Quiero concluir estas palabras deseándoles una Semana Santa plena de vivencias, emociones y momentos de fe. Que cada paso que demos juntos por las calles de Cuenca sea un motivo de alegría y esperanza.

Recibid un cordial saludo y un afectuoso abrazo.

Emiliano García-Page Sánchez
Presidente de Castilla-La Mancha



Fotografía: Diego Castillejo Arana



		GOBIERNO DE ESPAÑA	DELEGACIÓN DEL GOBIERNO EN CASTILLA-LA MANCHA
			SUBDELEGACIÓN DEL GOBIERNO EN CUENCA

Con la llegada de la primavera, la ciudad se prepara para recibir esta celebración querida, respetada y cuidada, la Semana Santa de Cuenca. Por tal motivo, es para mí especialmente gratificante poder compartir este espacio para saludar a todos los conquenses y visitantes en nombre propio y, sobre todo, como representante del Gobierno de España en nuestra provincia.

A través de esta celebración, arraigada como ninguna entre los conquenses capitalinos, se viene a enaltecer la tradición y costumbre de la historia y cultura de la ciudad. Una conmemoración conservada durante más de cuatro siglos de antigüedad que, junto con una belleza asombrosa, le valió para ser declarada de Interés Turístico Internacional hace ya 45 años, con la publicación en el Boletín Oficial del Estado del día 16 de febrero de 1980.

En el último lustro hemos visto cómo situaciones adversas como la pandemia o recientemente las lluvias del año pasado, impidieron que los desfiles históricos y de magnífica belleza artística recorrieran durante varias primaveras los escenarios inigualables que esta ciudad Patrimonio de la Humanidad ofrece en sus calles. Y tal vez por ese motivo, o a pesar de ello, este año la ilusión y el entusiasmo de los conquenses y foráneos sea aún mayor con la llegada de esta semana tan emotiva para Cuenca.

Es justo reconocer el desempeño certero de la Junta de Cofradías que, representando a las 33 Hermandades conquenses -además de Las Turbas de Cuenca-, nos brinda cada año el esfuerzo, la complicidad y la implicación con la sociedad conquense a través de un trabajo encomiable y repleto de actividad durante todo el año, pero que alcanza su plenitud en torno a la Semana Santa.

Nuevamente, el trabajo nazareno junto al impulso de todas las instituciones es una confirmación del compromiso para mantener la esencia de la Semana de Pasión conquense, y en la que desde el Gobierno de España se confirma cada año la precisa colaboración a través del Consorcio Ciudad de Cuenca, a la que se ha sumado este ejercicio la participación en el nuevo Museo de la Semana Santa desde el Plan de Sostenibilidad Turística de la capital, del que forma parte también la administración central.

Un año más es necesario destacar el trabajo de aquellos que estos días velan por nuestra seguridad. Igualmente, quiero subrayar la necesaria coordinación y colaboración de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado con el Ayuntamiento de Cuenca y con la Junta de Cofradías para que esta celebración se desarrolle con la normalidad que todos deseamos.

Os animo a vivir plenamente esta Semana Santa deseando que el tiempo nos acompañe para disfrutar de su esplendor, además de poder deleitarnos un año más con el magnífico programa que ofrece la Semana de Música Religiosa.

Recibid un afectuoso saludo,

Mari Luz Fernández Marín
Subdelegada del Gobierno en Cuenca



CUARESMA Y
SEMANA SANTA 2025

ACTOS Y CULTOS

ACTOS SEMANA SANTA 2025

DE LA JUNTA DE COFRADÍAS DE CUENCA

5 de marzo, Miércoles de Ceniza

Misa de imposición de la Ceniza: A las 20:30 h., en la Iglesia de San Felipe Neri. Contará con la participación de la Capilla de Música de la Catedral de Cuenca.

8 de marzo, sábado

A las 20:00 h., en el Teatro Auditorio José Luis Perales de Cuenca, Concierto de Inicio de Cuaresma 2025, a cargo de La Unión Musical “Ciudad de Albacete”, bajo la dirección de Alberto Nevado Cortés.

15 de marzo, sábado

A las 12:00 h., en la Santa Iglesia Catedral Basílica de Cuenca, Misa Jubileo para las Hermandades de Semana Santa.

20 de marzo, jueves

Misa por los Nazarenos Difuntos. A las 19:00 h., en la Parroquia de El Salvador.

27 de marzo, jueves

Inauguración de la exposición “+ Carteles de Semana Santa”. A las 20:00 h. en el Museo de la Semana Santa de Cuenca. Comisario de la exposición, Javier Chaler Villanueva.

5 de abril, sábado

Procesión Infantil. A las 11:00 h., desde la Iglesia de San Andrés.

7 de abril, lunes

Junta General. A las 20:30 h., en la Sala Marco Pérez de la sede de la Junta de Cofradías, con asistencia Sr. Obispo de la Diócesis de Cuenca y del Sr. Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Cuenca.

11 de abril. Pregón oficial Semana Santa 2025

A las 20:00 h. en el Auditorio José Luis Perales de Cuenca, a cargo del periodista y nazareno conquense, Juan Ignacio Cantero de Julián.

SANTUARIO DE NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS

Cultos de Cuaresma

Del 2 al 10 de abril: Celebración de la Novena a Ntra. Sra. de las Angustias en su ermita.

Día 11 de abril, Viernes de Dolores

Misas: 7:00, 8:00 y 11:30 h.

18:00 h. Función Solemne presidida por el Excmo. Rvdm. Mons. José María Yanguas Sanz, Obispo de la Diócesis, con asistencia de autoridades de la Corporación Municipal y de la Excm. Diputación Provincial.

Día 18 de abril, Viernes Santo

Visita continua a Ntra. Sra. de las Angustias y Cristo Yacente durante las veinticuatro horas del día.

SANTA IGLESIA CATEDRAL BASÍLICA DE CUENCA

Día 13 de abril, Domingo de Ramos

Misa estacional presidida por el Excmo. y Rvdm. Sr. Obispo de Cuenca. Al término del desfile procesional del Hosanna.

Día 16 de abril, Miércoles Santo

10:30 h. Celebración de la Misa Crismal.

Día 17 de abril, Jueves Santo

17:00 h. Triduo I. Misa “In Coena Domini”.

Día 18 de abril, Viernes Santo

17:00 h. Triduo II. Oficio “In Passione Domini”.

Día 19 de abril, Sábado Santo

22:30 h. Triduo III. “Ad Vigiliam Paschaem in Nocte Sancta”.

Día 20 de abril, Domingo de Resurrección

10:30 h. “Missa Solemnis in Die Sancto Paschae”.

ACTOS ORGANIZADOS POR HERMANDADES DE LA SEMANA SANTA

1 de marzo, sábado

V. Hdad. de Ntra. Sra. de la Soledad –del Puente-

Acto de veneración a Ntra. Sra. de la Soledad del Puente, en el horario de apertura parroquial, en la Iglesia de la Virgen de la Luz.

1 de marzo, sábado

V. Hdad. del Prendimiento (Beso de Judas)

A las 10:00 h., Procesión Extraordinaria Conmemorativa del 120 Aniversario de la Fundación de la Hermandad.

1 de marzo, sábado

V. Hdad. del Prendimiento (Beso de Judas)

A las 20:00 h., Concierto de Marchas Procesionales a cargo de la B.M. Mª Stma. de la Victoria “Las Cigarreras” de Sevilla.

7 de marzo, viernes

I. y V. Hdad. de Ntro. Padre Jesús Amarrado a la Columna

Primer viernes de Cuaresma, a las 20 h., partiendo de la Iglesia de la Virgen de la Luz y por las calles del Barrio de San Antón, Solemne Vía Crucis con su imagen titular. Con anterioridad, a las 19:15 h., en el mismo templo, se celebrará una Misa de Primer Viernes de Cuaresma, oficiada por el Sr. Obispo, Monseñor José María Yanguas.

8 de marzo, sábado

M. A. I. y V. H. S. y C. P. de Ntro. Padre Jesús con la Caña

A lo largo de todo el día, Solemne veneración a la Sagrada Imagen de Jesús con la Caña, en la iglesia de la Virgen de la Luz.

9 de marzo, domingo

M. I. y V. Hdad. P. del Stmo. Cristo de la Vera Cruz

A las 17:00 h., Misa Inaugural del 30 Aniversario de la hermandad. Contará con la actuación del Coro Alonso Lobo.

14 de marzo, viernes

R. I. y V. Cofradía de Ntra. Sra. de Las Angustias

A las 19:30 h., en la Sala de Prensa del Edificio Iberia, presentación del libro “Historia de una Cofradía: Las Angustias”.

15 de marzo al 10 de abril

V. Hdad. de Ntra. Sra. de la Soledad –del Puente-

En la sede de la Hermandad, de 19:00 a 20:30 h., Exposición de las Fotografías del XXV Concurso Fotográfico “Semana Santa de Cuenca”.

15 de marzo, sábado

V. Hdad. de Ntra. Sra. de la Soledad –del Puente-

A las 20:15 h., en la Iglesia de la Virgen de la Luz, Conferencia a cargo del pregonero de este año, Juan Ignacio Cantero de Julián, y homenaje a los hermanos y hermanas más antiguos.

21 de marzo, viernes

M. A. y V. Hdad. de Nuestro Padre Jesús Nazareno -del Puente-

A las 20:15 h., en la Iglesia de la Virgen de Luz, Acto de Oración ante la Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

22 de marzo, sábado

R. I. y V. Cofradía de Ntra. Sra. de Las Angustias

A las 20:00 h., en el Teatro Auditorio José Luis Perales, Concierto Homenaje a cargo de la Unidad de Música de la Guardia Civil para celebrar los 75 años del nombramiento de la Comandancia de Cuenca “Cofrade Honorífico” en 1950.

22 de marzo, sábado

M. A. y V. Hdad. de Nuestro Padre Jesús Nazareno -del Puente-

A las 20:15 h., en la Iglesia de la Virgen de la Luz, XXIIº Pregón de Exaltación a Ntro. Padre Jesús Nazareno.

Del 26 al 28 de marzo

V. Hdad. de Ntra. Sra. de la Soledad de San Agustín

En la Iglesia de El Salvador, Charlas Cuaresmales en la predicación de la Misa de las 19:00 h., a cargo del sacerdote D. Francisco Martínez del Olmo, párroco de Fuentes, con el tema “Peregrinos de la Esperanza”.

28 de marzo, viernes

V. Hdad. de Ntro. Padre Jesús Orando en el Huerto de San Antón

Al finalizar la predica de las 19:30 h., correspondiente a la tercera jornada del Triduo en honor a la Imagen Titular, tendrá lugar el concierto del Ensemble de Saxofones de la E. M. Música y artes Escénicas de Cuenca “Ismael Martínez Marín”. Dirigido por Miriam Castellanos.

Día 29 de marzo, sábado

V. Hdad. de Ntra. Sra. de la Soledad de San Agustín

En la Iglesia de El Salvador, de 11:00 a 13:30 h. y de 17:30 a 20:30 h., Solemne Besamanos a Ntra. Sra. de la Soledad.

29 de marzo, sábado

V. Hdad. de Ntra. Sra. de la Soledad de San Agustín

A las 20:00 h. en la Iglesia de El Salvador, XVI Encuentro de Música Sacra “Soledad de San Agustín” a cargo de “Acanthus Coro de Cámara”.

29 de marzo, sábado

I. V. Hdad. de La Negación de San Pedro

A las 19:00 h., V Concierto de Música Sacra y Marchas Procesionales, en la Iglesia de San Pedro.

4 de abril, viernes

V. Hdad. del Santísimo Cristo de la Luz

De 17:00 a 20:00 h. en la Iglesia de El Salvador, Solemne Besapié al Santísimo Cristo de la Luz.

4 de abril, viernes

V. Hdad. de Jesús Orando en el Huerto -de San Esteban-

En horario por determinar, en la Iglesia de San Esteban, XXXIII Concierto de Marchas Procesionales.

5 de abril, sábado

M. I. y V. Hdad. del Bautismo de Ntro. Señor Jesucristo

Desde las 17:00 h., en la Iglesia de San Pedro, solemne Besapié a la imagen de Ntro. Señor Jesucristo.

5 de abril, sábado

V. Hdad. de María Santísima de la Esperanza

De 16:30 h. a 19:00 h., en la capilla del Convento de las Madres Justinianas de la Plaza Mayor (Las Petras), Solemne Besamanos en honor a la imagen titular.

6 de abril, domingo

M. I. y V. Hdad. P. del Stmo. Cristo de la Vera Cruz

A las 17:00 h., solemne traslado de la imagen del Stmo. Cristo de la Cruz desde la Iglesia de San Pedro hasta la Santa Iglesia Catedral.

12 de abril, Sábado de Pasión

R. I. y V. Cofradía de Ntra. Sra. de Las Angustias

A las 19:00 h., Solemne Traslado de Ntra. Sra. de Las Angustias desde la Iglesia de la Virgen de la Luz hasta el Convento de las Madres Concepcionistas. Discurriendo por Puente de San Antón, calle Avenida Virgen de la Luz, Calderón de la Barca, Plaza de la Constitución, Calle Fray Luis de León y calle de los Tintes.



Fotografía: Juan Alberto Lillo Moreno



SEMANA SANTA 2025

HORARIOS E ITINERARIOS OFICIALES

La vida nos demuestra continua e irremediabilmente que la meta puede quedar de lado ante la importancia de apreciar todo lo que sucede en el camino.

La Semana Santa es un camino, quizá el Camino. Un camino del que, como en la vida, forma parte el dolor, pero que nos enseña que incluso dentro de ese dolor, la luz se abre paso y sigue habiendo una verdad que supera todo.

Un camino que cada persona recorre de manera diferente, sintiendo desde lo que su propia experiencia vital le aporta. En esta andadura es importante saber disfrutar de los detalles, dejarse invadir a veces por el silencio, tan necesario en un día a día cargado de estímulos y ruidos. Se trata de un sendero que nos permite caminar hacia nuestro yo más espiritual, el que nos conecta con la esencia de lo que somos y el que nos hace trascender.

La Semana Santa de Cuenca tendrá tantos caminos como personas lo recorran, cada una lo experimentará de una manera diferente y ahí es donde reside la verdadera riqueza.

Es importante que, antes de echar a andar, el peregrino sepa aceptar lo que tenga que venir, que sea consciente de que en ocasiones el itinerario no se muestra como uno felizmente deseado y que acepte las vicisitudes que hayan de depararle.

Como en la vida: no es lo que uno desea, sino lo que tenga que ser.

Y con todos estos conocimientos aprendidos e interiorizados es el momento de adentrarse en un tiempo extraordinario, que se mueve continuamente entre una fina línea de lo humano y lo divino, lo personal y lo espiritual.

Nazareno, no tengas miedo a dejarte llevar por este camino que ya recorrieron otros antes que tú porque de hecho, sin que apenas te des cuenta, en él puede que te abracen invisiblemente otros tiempos y otras personas de las que ya no tenemos su presencia física. Si decides adentrarte en este itinerario recuerda practicar la escucha atenta, no solo exteriormente, sino desde el interior. Aprende a disfrutar del silencio debajo del capuz si esa es tu forma de caminar o desde la mirada atenta de la contemplación. Hay muchas maneras de vivir esta semana y no olvides que es la forma de sentir que nos une.



DOMINGO
DE RAMOS
13
DE ABRIL

PROCESIÓN DEL HOSANNA

Los primeros pasos

Este año el calendario ha decidido regalarle más luz a nuestra Semana Santa y la primavera lleva varios días de andadura, precursora de la tradición que año tras año recibe de manera fiel, como Cuenca sabe. Comenzar el Camino a veces no es sencillo para algunos, aunque para otros (para muchos) es un momento tan esperado que se muestran ansiosos por echar a andar.

Los árboles van sumando hojas a sus ramas, mientras que los calendarios las han perdido en una cuenta atrás silenciosa que se vive con intensidad en esta ciudad. Todas las esperanzas y los anhelos se concentran en la Plaza de San Andrés un año más. La espera ha merecido la pena y las calles de la ciudad reciben a un Jesús que nos bendice desde una borriquilla.

Entre palmas y ramos de paz transcurre el cortejo que será recibido por cientos de personas a su llegada a la Plaza Mayor. Domingo de Ramos en Cuenca: no puede haber mejor comienzo para una semana tan grande.



Capuz Túnica

V. H. de Jesús Entrando en Jerusalén y Ntra. Sra. de la Esperanza

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:
**Venerable Hermandad de Jesús Entrando en Jerusalén y
Nuestra Señora de la Esperanza**

PRESIDENCIA ECLESIASTICA:
Reverendo Sr. Capellán de la Hermandad
PRESIDENCIA INSTITUCIONAL:
Junta de Diputación de la Junta de Cofradías y
Excmo. Ayuntamiento de Cuenca

ITINERARIO

Salida: Iglesia de San Andrés, 9:30 h. - Solera - Pza. del Salvador - San Vicente - Alonso de Ojeda - Pta. de Valencia - Las Torres - Aguirre - Pza. de la Hispanidad - Carretería - Pza. de la Constitución - Calderón de la Barca - Pte. de la Trinidad - Palafox - San Juan - Andrés de Cabrera - Alfonso VIII: Iglesia de San Felipe Neri, bendición de palmas y ramos, 12:30 h. - Plaza Mayor: Entrada: Santa Iglesia Catedral Basílica.



Fotografía: Laura Martínez Page

LUNES
SANTO
14
DE ABRIL

PROCESIÓN PENITENCIAL DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA VERA CRUZ

Nazareno, no olvides mirar en el interior

Después de la primera etapa, de la euforia del reencuentro, el ruido y la alegría, esta parada es necesaria. Hacer un alto en el camino para tomar conciencia de lo que uno está viviendo es pertinente y obligado.

Y así, en el silencio y el recogimiento se sumerge el Lunes Santo en la noche. Esta etapa que indaga en el interior de cada uno se inicia desde dentro también. La Catedral es testigo del inicio, de los primeros pasos y de las voces que recuerdan otros momentos de la historia. Una vez en la calle no se abandona la meditación.

Este camino tiene siete paradas clave, siete Palabras clave que hablan al alma para quien quiere escuchar. El sendero se vuelve sinuoso y más solitario a medida que avanza y transita hacia la medianoche.

En la última parte del recorrido el tiempo parece detenerse y una serenidad habitualmente desconocida se atisba en algunas miradas. Así concluye todo en la iglesia de San Esteban, con la noche meciendo las almas.



Capuz Túnica

Muy Ilustre y Venerable Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo de la Vera Cruz

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:
Muy Ilustre y Venerable Hermandad Penitencial del
Santísimo Cristo de la Vera Cruz

PRESIDENCIA ECLESIASTICA:
Reverendo Sr. Capellán de la Hermandad
PRESIDENCIA INSTITUCIONAL:
V. H. del Santísimo Cristo de la Luz y
Excmo. Ayuntamiento de Cuenca

Salida: 21:30 h. desde la Santa Iglesia Catedral Basílica (Plaza Mayor) - Antepalza (Convento de las RR.MM. Esclavas del Stmo. y María Inmaculada) - Alfonso VIII (Iglesia de San Felipe Neri) - Andrés de Cabrera - Peso (Iglesia de San Andrés) - Solera - Pza de El Salvador (Iglesia Parroquial de El Salvador) - San Vicente, Alonso de Ojeda - Pta. de Valencia (Iglesia Conventual de las RR. MM. Concepcionistas) - Las Torres - Aguirre (Iglesia de San Esteban)

PREDICADORES

PRIMERA PALABRA:
D. JOSÉ MARÍA YAGUAS SANZ, Obispo de Cuenca;
S.I. Catedral Basílica

SEGUNDA PALABRA:
D. MARIO VALVERDE MARTÍNEZ, sacerdote y hermano de la Vera Cruz;
Convento de las Esclavas del Santísimo Sacramento

TERCERA PALABRA:
D. FERNANDO DÍAZ MIRANZOS, hermano de la Vera Cruz;
Iglesia de San Felipe Neri

CUARTA PALABRA:
D^a. CELIA CASANOVA TORRES, hermana Mayor 2025;
Antigua Iglesia de San Andrés

QUINTA PALABRA:
D. JULIO MARÍA CHECA PÉREZ, hermano de la Vera Cruz;
Iglesia de El Salvador

SEXTA PALABRA:
D^a. CLARA MARÍA URANGO MOZO, hermana Mayor 2025;
Monasterio de la Inmaculada Concepción

SÉPTIMA PALABRA:
D. ANTONIO FERNÁNDEZ FERRERO, Vicario General
y Párroco de San Esteban;
Iglesia de San Esteban



Fotografía: David Serrano Gismeno

MARTES
SANTO
15
DE ABRIL

PROCESIÓN DE EL PERDÓN

Un paseo para meditar

A veces los senderos que a priori parecen sencillos pueden convertirse en todo lo contrario. El camino en esta nueva jornada nos recuerda que los prismas de cada ser humano están llenos de aristas. En una noche ecléctica de estilos e imagineros se dan cabida momentos para la reflexión en torno a diferentes personajes de la Pasión.

Desde distintos puntos se van uniendo al itinerario que se inicia en la iglesia de El Salvador las diferentes devociones de un martes que precipita todo. La vigilia se alarga trascendentalmente recorriendo rincones de Cuenca que en esta noche adquieren un nuevo significado.

El peso de las heridas acumuladas, de las palabras no dichas y de algunas batallas no resueltas: un equipaje invisible con el que cargan los nazarenos y los que “simplemente” contemplan. Sucede que con cada paso, el paisaje cambia; no es el camino el que se transforma, sino uno mismo cuando mira hacia dentro y se deja mirar por quien puede ver todo.



Capuz Túnica



Capuz Túnica



Capuz Túnica



Capuz Túnica



Capuz Túnica

HERMANDADES

V. H. de San Juan Bautista · Itre. y V. H. del Bautismo de Ntro. Señor Jesucristo · V. H. del Stmo. Cristo de la Luz -de los Espejos- Real e Itre. Esclavitud de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli · V. H. de María Santísima de La Esperanza

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:
Venerable Hermandad de San Juan Bautista

PRESIDENCIA ECLESIASTICA:
Clero Parroquial de El Salvador
PRESIDENCIA INSTITUCIONAL:
V. H. de Ntra. Sra. de la Soledad (de San Agustín)
y Excmo. Ayuntamiento de Cuenca

ITINERARIO

Salida: Iglesia Parroquial de El Salvador, 19:00 h. - Solera - Peso: Iglesia de San Andrés, incorporación del Paso de María Stma. de la Esperanza. - Andrés de Cabrera - Alfonso VIII - Plaza Mayor. También a las 19:00 h., desde la Iglesia de San Felipe Neri, salida del Paso de N.P. Jesús Nazareno de Medinaceli hacia la Plaza Mayor. Descanso: Plaza Mayor: Incorporación del Paso del Bautismo de Ntro. Sr. Jesucristo desde la Iglesia de San Pedro - Alfonso VIII - Andrés de Cabrera - San Juan - Palafox - Pte. de la Trinidad - Calderón de la Barca - Pza. de la Constitución - Carretería - Pza. de la Hispanidad - Aguirre - Las Torres - Pta. Valencia - Alonso de Ojeda - San Vicente - Pza. del Salvador: Iglesia Parroquial de El Salvador, entrada de los Pasos de San Juan Bautista y de María Magdalena. - Solera - Peso: Iglesia de San Andrés, entrada de los Pasos del Bautismo de Ntro. Sr. Jesucristo y de María Stma. de la Esperanza. - Andrés de Cabrera - Alfonso VIII: Iglesia de San Felipe Neri, entrada del paso de N.P. Jesús Nazareno de Medinaceli.



Fotografía: Javier Ayllón Soría

MIÉRCOLES
SANTO
16
DE ABRIL

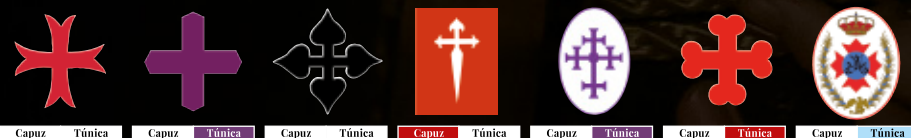
PROCESIÓN DE EL SILENCIO

Ser consciente de la condición humana

Pocos trayectos pondrán sobre la mesa tantos sentimientos. En esta noche se evidencia el lado más humano de todos, el que deja al descubierto nuestros sentimientos más mundanos, nuestras debilidades...

Transformar el dolor en aprendizaje a través de una historia que va configurándose con la unión de las diferentes piezas que ensamblan el puzzle del Miércoles Santo. Teñido de blanco y majestuoso se manifiesta en toda su plenitud en la bajada desde la Plaza Mayor. Toda la historia queda plasmada ya en soberbio lienzo.

El peso de las imágenes es equiparable al peso del relato que cuentan y poco a poco la narración viviente de este magno misterio se acerca a los momentos cumbre. Estos nos desvelan que nuestra ruta va a pasar por una escarpada vía que ya no tiene vuelta atrás. Desde ahora en adelante no dará tiempo prácticamente a tomar descanso. Es importante poner atención a todo lo que va a suceder, mirar con ojos nuevos cada escena para no perderse nada. Aquí cada segundo es de vital importancia y es un viaje que debemos hacer solos, de forma individual y en silencio.



HERMANDADES

V. H. de La Santa Cena - V. H. de Jesús Orando en el Huerto (de San Esteban) - V. H. de El Prendimiento de Jesús (Beso de Judas)
V. H. Religioso-Benéfica de Excombatientes de San Pedro Apóstol - Ilustre y Venerable Hdad. de la Negación de San Pedro
V. H. del Santísimo Ecce-Homo de San Miguel - Real y V. H. de Ntra. Sra. de la Amargura y San Juan Apóstol.

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:
**Venerable Hermandad de El Prendimiento de Jesús
(Beso de Judas)**

PRESIDENCIA ECLESIASTICA:
Clero Parroquial de San Esteban

PRESIDENCIA INSTITUCIONAL:
**V. H. y C. de Nazarenos de San Juan Apóstol Evangelista
y Excmo. Ayuntamiento de Cuenca**

ITINERARIO

Salida: Iglesia Parroquial de San Esteban, 19.00 h. Aguirre - Las Torres - Pta. de Valencia - Alonso de Ojeda - San Vicente - Pza. del Salvador: Iglesia Parroquial de El Salvador, incorporación del Paso de Ntra. Sra. de la Amargura con San Juan Apóstol - Solera - Peso - Andrés de Cabrera - Alfonso VIII - Plaza Mayor: Santa Iglesia Catedral Basílica, incorporación del Paso de la Santa Cena. Desde la Iglesia de San Pedro, incorporación de los Pasos de San Pedro Apóstol, Negación de San Pedro y Stmo. Ecce-Homo de San Miguel.

Descenso: Plaza Mayor - Alfonso VIII - Andrés de Cabrera - San Juan - Palafox - Pte. de la Trinidad - Calderón de la Barca - Pza. de la Constitución - Carretería - Pza. de la Hispanidad - Iglesia Parroquial de San Esteban, entrada de las Vbles. Hdades. de Jesús Orando en el Huerto y El Prendimiento. Retirada del desfile procesional de las Vbles. Hdades de la Santa Cena y San Pedro Apóstol - Aguirre - Las Torres - Pta. de Valencia - Alonso de Ojeda - San Vicente - Pza. del Salvador: Iglesia Parroquial de El Salvador, entrada de la Vble. Hdad. de Ntra. Sra. de la Amargura con San Juan Apóstol - en la antigua iglesia de San Andrés: entrada de la Vble. Hdad. del Stmo. Ecce-Homo de San Miguel.



Fotografía: José Andrés Jiménez Castellanos

JUEVES
SANTO
17
DE ABRIL

PROCESIÓN DE PAZ Y CARIDAD

Un camino para crecer

Debemos ser conscientes de que cada pisada es una oportunidad para crecer en esta travesía que decidimos emprender hace ya unos días (o una vida). De igual manera que en otras etapas hemos buscado la soledad, quizá ha llegado el momento de pensar también en lo común, en lo que nos une.

Saberse pequeños y humildes nos hará avanzar hacia una versión más auténtica y completa de nosotros mismos. El Señor nos sigue contando en esta catequesis en la calle que otra forma de enfrentarse al miedo, al dolor, a la angustia, es posible. Él nos recuerda que todo, incluso lo negativo y malo, puede transformarse en lo contrario, si se canaliza a través del amor.

Caminamos en la tarde y viendo cómo el sol se va adormeciendo en esta ciudad que lo mece debemos pensar en la compasión, la piedad, la misericordia... y en tantas otras cosas que nos hacen que la carga sea más ligera. Lejos de ser una señal de fracaso, identificar nuestras debilidades es un acto de valentía. Y poner todo eso en los pasos que damos en este momento nos acerca a la meta. La Virgen de la Luz nos acompaña desde la salida hasta la llegada, no hay nada que temer.



HERMANDADES

Archicofradía de Paz y Caridad - V. H. de Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto -de San Antón-
I. y V. H. de Ntro. Padre Jesús Amarrado a la Columna - M.A.I. y V.H.S. y C.P. de Ntro. Padre Jesús con la Caña - V. H. del Santísimo Ecce Homo -de San Gil-
V. H. de Ntro. Padre Jesús y la Verónica - Muy Antigua y V. H. de Ntro. Padre Jesús Nazareno -del Puento- - V. H. de Ntra. Sra. de la Soledad -del Puento-

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:
Archicofradía de Paz y Caridad

PRESIDENCIA ECLESIASTICA:
Clero Parroquial de Ntra. Sra. de la Luz
PRESIDENCIA INSTITUCIONAL:
Congregación de Ntra. Sra. de la Soledad y de la Cruz
y Excmo. Ayuntamiento de Cuenca

ITINERARIO

Salida: Iglesia Parroquial de Ntra. Señora de la Luz, 16.30 h. Avda. Virgen de la Luz - Calderón de la Barca - Plaza de la Constitución - Carretería - Plaza de la Hispanidad - Aguirre - Las Torres - Puerta de Valencia - Alonso de Ojeda - San Vicente - Plaza del Salvador - Solera - Del Peso - Andrés de Cabrera - Alfonso VIII - Plaza Mayor.

Regreso: Plaza Mayor - Alfonso VIII - Andrés de Cabrera - San Juan - Palafox - Puente de la Trinidad - Avda. Virgen de la Luz - Puente de San Antón. Entrada en la Parroquia de Ntra. Señora de la Luz sobre las 00.30 h.



VIERNES
SANTO
18
DE ABRIL

PROCESIÓN CAMINO DEL CALVARIO

Caminar entre las sombras

La noche se desvela en un mar de sonoros tambores que, roncós, avisan de que una difícil jornada nos está esperando. Quizá hemos llegado a este momento del camino con nervios y cansados, pero una fortaleza que emana de dentro es capaz de devolvernos el vigor necesario para afrontar el día. Nadie sabe cómo sucede esto, pero realmente sucede, muchos lo hemos experimentado.

A las 5.30 horas de la madrugada ocurre un hecho extraordinario y por un segundo el mundo parece detenerse y después, la vida estalla: el estruendo de fuera se contrapone al silencio de dentro. Y a continuación, cientos de sensaciones, de pensamientos y de encrucijadas afloran para quedarse. Desde que la procesión sale de la iglesia de El Salvador hasta que regresa habrán acontecido tantas cosas: sonidos, momentos, burlas, imágenes, cantos, recuerdos...

Nadie puede contarte qué siente en cada metro recorrido o contemplado. Es una vivencia que cada uno debe experimentar en su propia carne, en su propia alma. Pero recuerda que aunque parezca que caminas entre las sombras, nunca estás solo del todo.



Capuz Túnica

Capuz Túnica

Capuz Túnica

HERMANDADES

Las Turbas de Cuenca - Real, Antiquísima, Ilstre. y V. H. de Ntro. Padre Jesús Nazareno de El Salvador -
V. Hdad. y Cofradía de Nazarenos de San Juan Apóstol Evangelista - V. H. de Ntra. Sra. de la Soledad -de San Agustín-

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:
Real, Ilustre y Vble. Hdad. de Nuestro Padre Jesús Nazareno -de El Salvador-

PRESIDENCIA ECLESIASTICA:
Clero Parroquial de El Salvador

PRESIDENCIA INSTITUCIONAL:
**V. H. de Ntra. Señora de la Amargura y San Juan Apóstol
y Excmo. Ayuntamiento de Cuenca**

ITINERARIO

Salida: A las 5:30 h. desde la Iglesia Parroquial de El Salvador - San Vicente - Alonso de Ojeda - Pta. de Valencia - Las Torres - Aguirre - Pza. de la Hispanidad - Carretería - Pza. de la Constitución - Calderón de la Barca - Pte. de la Trinidad - Palafox - San Juan - Andrés de Cabrera - Alfonso VIII - Plaza Mayor - Alfonso VIII - Andrés de Cabrera - Peso - Solera - Pza. del Salvador



Fotografía: Joaquín Ruiz Artega

VIERNES
SANTO

18
DE ABRIL

PROCESIÓN

EN EL CALVARIO

Aceptar la senda marcada

Cuando aceptaste caminar esta senda ya sabías que no habría vuelta atrás. Y quizá ahora mismo, llegados a este momento de la semana, tú ya ni siquiera seas el que comenzó a andar jornadas atrás. Quizá tampoco sabías lo que podría depararte esta “aventura” que avanza de puntillas entre lo humano y lo divino. Qué suerte poder vivirlo tan de cerca.

Sumergidos de lleno en la Pasión de Cristo, el camino se vuelve en esta ocasión una sinfonía de colores y majestuosas imágenes que avanzan junto a nosotros. Todo esto que nos ocupa es mucho más que un relato de sufrimiento, es un acto de amor incondicional plasmado en madera que cobra vida.

La cruz, que inicialmente simbolizaba la condena, se convierte en un emblema de esperanza y redención. Durante esta larga jornada podemos aprender que el sufrimiento, aunque difícil de comprender, puede tener un propósito. Este propósito es algo que cada uno debe determinar, ofrecer, vivir... Las horas pueden ayudar a enseñarnos a sanar y a acompañar a otros en su dolor.



Capuz Túnica



Capuz Túnica



Capuz Túnica



Capuz Túnica



Capuz Túnica

HERMANDADES

V. H. del Santísimo Cristo del Perdón -La Exaltación- - V. H. del Santísimo Cristo de la Agonía -

V. H. del Santísimo Cristo de la Luz -de los Espejos- - Muy Iltre. y V. H. del Santísimo Cristo de la Salud -Descendimiento- Real, Iltre. y V. Cofradía de Ntra. Sra. de las Angustias.

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:

**Venerable Hermandad del Santísimo Cristo de la Luz
-de los Espejos-**

PRESIDENCIA ECLESIASTICA:

Clero Parroquial de El Salvador

PRESIDENCIA INSTITUCIONAL:

**I. y V. H. de Ntro. Padre Jesús Amarrado a la Columna
y Excmo. Ayuntamiento de Cuenca**

ITINERARIO

Salida de las hermandades de la Exaltación y del Descendimiento, a las 12:30 h. desde la Iglesia Parroquial de San Esteban - Aguirre - Las Torres - Pta. de Valencia (Iglesia Conventual RR.MM. Concepcionistas). Incorporación de la cofradía de la Virgen de las Angustias - Alonso de Ojeda - San Vicente - Pza. de El Salvador (Iglesia Parroquial de El Salvador). Incorporación de las hermandades del Cristo de la Agonía y del Cristo de los Espejos. - Solera - Peso - Andrés de Cabrera - Alfonso VIII - Plaza Mayor - Alfonso VIII - Andres de Cabrera - San Juan - Palafox - Pte. de la Trinidad - Calderón de la Barca - Pza. de la Constitución - Carretería - Pza. de la Hispanidad - Aguirre (Iglesia Parroquial de San Esteban). Terminan su desfile las hermandades de la Exaltación y el Descendimiento - Las Torres - Pta. Valencia (Iglesia Conventual RR.MM. Concepcionistas). Se retira la Hermandad de la Virgen de las Angustias - Alonso de Ojeda - San Vicente - Pza. de El Salvador (Iglesia Parroquial de El Salvador) donde hacen entrada las dos hermandades restantes.



Fotografía: María Martínez Grón

VIERNES
SANTO

18
DE ABRIL

PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

Transitar la oscuridad

Cuando llega la duda es el momento de agarrarse con más fuerza a las grandes certezas. Es tiempo de asirse a lo que verdaderamente nos une a la luz. Cuando no queda más remedio que transitar la oscuridad es cuando debemos sacar de dentro el coraje suficiente para poner el amor en el centro de todo.

En ocasiones resulta complejo pensar en esto, cuando el aguijón del dolor muerde en el corazón, cuando nada parece tener sentido. La fe es aquello capaz de hacernos caminar incluso cuando nosotros no tenemos fuerzas para hacerlo.

¿Cuántas veces a lo largo de la ruta te has parado a pensar en todos los hechos de los que estás siendo testigo? ¿En cuántas ocasiones te has detenido para hacer balance del camino? ¿Has escuchado desde dentro, a un lado o al otro del capuz?

Ha llegado el momento de reflexionar de verdad, sin excusas, sin evitar verte a ti mismo. Va quedando poco tiempo para estar completamente preparados para un hecho insólito. De ti depende cómo afrontarlo.



Capuz Túnica



Capuz Túnica

HERMANDADES

V. H. de la Cruz Desnuda de Jerusalén · Congregación de Nuestra Señora de la Soledad y de la Cruz

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:

Congregación de Nuestra Señora de la Soledad y la Cruz

PRESIDENCIA OFICIAL:

Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Cuenca, Ilmo. Cabildo Catedralicio, Capellanes de las Hermandades, Pleno de la Junta de Diputación de la Junta de Cofradías de Semana Santa, Excmo. Corporación Municipal, Excmo. Corporación Provincial, Delegado del Gobierno en la Comunidad Autónoma, Subdelegado del Gobierno en la Provincia, Parlamentarios Nacionales y Regionales, Universidad de Castilla-La Mancha, Autoridades Civiles y Militares.

ITINERARIO

Salida: A las 21:00 h. desde la Santa Iglesia Catedral Basílica - Plaza Mayor - Alfonso VIII - Andrés de Cabrera - San Juan - Palafox - Pte. de la Trinidad - Calderón de la Barca - Pza. de la Constitución - Del Agua - Tintes - Pta. de Valencia - Alonso de Ojeda - San Vicente - Pza. del Salvador (Iglesia Parroquial de El Salvador)



Fotografía: David Romero Saiz

SÁBADO
SANTO
19
DE ABRIL

PROCESIÓN DE EL DUELO

Continuar con esperanza

El camino va llegando a su fin y el cansancio y todas las emociones que se han acumulado durante tantos días convierten en más intensa esta parte del trayecto. Hemos vivido momentos de alegría, de perdón, de dolor, incluso de desánimo en algunas ocasiones. En este momento la pendiente de nuestra ruta se ha vuelto casi imposible de solventar y recorrer. Solo nos queda recordar la fuerza que la esperanza es capaz de otorgar al ser humano y tratar de seguir mirando con un corazón cada vez más lleno.

Es importante ser pacientes, es tiempo de confiar y de empezar a caminar como Lázaro, desde la completa oscuridad, hacia la luz más cegadora. Es momento de recuperar la conexión con lo trascendental.

Cada momento de esta jornada nos invita a contemplar la espera como un espacio de entrega, fe y transformación. Es un tiempo de silencio, de incertidumbre, pero también de esperanza latente. Desde San Esteban hasta la Catedral se produce un tránsito de la tiniebla a la luz para dar el más completo sentido a todo lo vivido anteriormente.



Capuz Túnica

Venerable Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores y las Santas Marías

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:

**Venerable Hermandad de
Nuestra Señora de los Dolores y las Santas Marías**

PRESIDENCIA ECLESIASTICA:

Clero Parroquial de San Román

PRESIDENCIA INSTITUCIONAL:

V. H. de Jesús Entrando en Jerusalén y

Ntra. Sra. de la Esperanza y Excmo. Ayuntamiento de Cuenca

ITINERARIO

Salida: A las 19:00 h. desde la Iglesia Parroquial de San Esteban - Aguirre - Las Torres - Puerta de Valencia - Alonso de Ojeda - San Vicente - Plaza de El Salvador - Solera - Del Peso - Andrés de Cabrera - Alfonso VIII - Plaza Mayor - llegada a la S.I.C.B de Cuenca

Fotografía: Alex Simón



DOMINGO DE
RESURRECCIÓN

20
DE ABRIL

PROCESIÓN DE EL ENCUENTRO

El verdadero comienzo

Después de una intensa semana ahora nos enfrentamos a la última etapa de nuestro camino. Pero en este momento debemos dejar de lado el desánimo y agarrarnos con fuerza a la promesa hecha realidad.

Llegados a este punto, es bueno que recordemos que, aunque el sufrimiento sea real y a menudo inevitable, no es el final de la historia. El amor, el perdón y la entrega son más fuertes que la muerte misma.

Han sido jornadas muy intensas. En esta última, el día amanece con un aire renovado, la ciudad sospecha que la buena nueva se proclamará sobre sus calles y nadie quiere perderse.

Que la Pasión de Cristo sea para nosotros una invitación constante a amar, perdonar y caminar con esperanza, recordando que en cada paso difícil, estamos acompañados por Aquel que dio todo por nosotros. Que la gratitud de todo lo experimentado se haga fuerte en nosotros.

Cuando todo ha llegado a su fin, ahora sí que podemos vivir el verdadero comienzo.



Túnica

V. H. Ntro. Señor Jesucristo Resucitado y María Santísima del Amparo

PRESIDENCIA EJECUTIVA DEL DESFILE PROCESIONAL:

**Venerable Hermandad de Nuestro Señor Jesucristo
Resucitado y María Santísima del Amparo**

PRESIDENCIA ECLESIASTICA:

Clero Parroquial de El Salvador

PRESIDENCIA INSTITUCIONAL:

**Comisión Ejecutiva de la Junta de Cofradías y
Excmo. Ayuntamiento de Cuenca**

ITINERARIO

Sale la procesión a las 10:00 h. desde la Antigua Iglesia de San Andrés.

ITINERARIO PASO DE JESÚS RESUCITADO

Peso - San Juan - Palafox - Pte. de la Trinidad - Calderón de la Barca - Pza. de la Constitución.

ITINERARIO PASO DE MARÍA SANTÍSIMA DEL AMPARO

Solera - Pza. de El Salvador - San Vicente - Alonso de Ojeda - Pta. de Valencia - Tintes - Fray Luis de León - Pza. de la Constitución.

CORTEJO PROCESIONAL COMPLETO

Carretería - Pza. de la Hispanidad - Aguirre - Las Torres - Pta. de Valencia - Alonso de Ojeda - San Vicente - Pza. de El Salvador - Solera -

Peso: a las 13:30 h. en la antigua Iglesia de San Andrés.



Fotografía: David Saiz Olivas



SEMANA SANTA 2025
COLABORACIÓN LITERARIA

VERSOS

PARA UNA PASIÓN

POR SERGIO ÁLVARO ESTEVE
FOTOGRAFÍAS: SARA AYLLÓN PATIÑO



JESÚS ENTRANDO EN JERUSALÉN

Fabulaba todo el año, repetitivamente
con el sueño que huye, escapa y vuela.

Le suplicaba encarecidamente
que a tu llegada, por favor, se parara.

Tres golpes de aldaba te despiertan,
y te presentas con renovada confianza
engalanado entre túnicas blancas,
que hoy se presenta el Hijo de Dios,
arrebujado en el amor de la Esperanza.

Galopa triunfal el Mesías,
que por Carretería avanza,
hasta las empinadas calles
que con fervor le alaban.

Palmas y olivos al viento
en esta tierra cristiana.

Que para reconocer tu venida
aquí la salvación no se proclama
hasta que se desdibuje tu sombra
entre los vacíos que abarrotan las almas.

Y cuando ufano cruces los arcos
con tu fiel y acérrima compañera,
Cuenca declamará los versos
de la única historia verdadera,
Dios ha vuelto para salvarnos,
y de nuevo, aquí, enaltecemos tu condena.





NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA

En el cielo una nueva estrella se corona,
ha despertado del sueño
atrapando su alma la aurora,
a la que pone nombre y dueño.

Vislumbrada la eternidad,
muere la levedad en vida,
para alcanzar a otra estrella
que en el límpido cielo le guía.

Allá donde la inmortalidad esté,
reza siempre en su orilla,
pues Esperanza recogerá el dolor
que tornará en alegría,
porque la muerte sin olvido,
siempre es muerte vencida.



CRISTO DE LA VERA CRUZ

Sombras trémulas y cuerpo trágico,
la savia humilla a la sangre hiriente.
Brotó una rosa en el escorzo agónico
y el dolor entre Siete Palabras se desvanece.

Ante el crujir de madera, quedo silencio,
el tiempo no quiso anublar la tierra,
Adán descansa su efigie pétrea,
bajo el santuario del hombre sin reino.

Meditó su sentido la vida,
pues del fosco abismo escapó.
Crucificado aguanta entre las tinieblas
que el misterio espera al traidor.



SAN JUAN BAUTISTA

Mirada mohína y gesto redentor
verismo en su trabajada figura,
resuenan los ecos del precursor.

Si la injusticia y la avaricia te llaman
dales fin al observar a San Juan.

Él es el verdadero pregonero
que exhorta a eliminar el pecado mortal.

Cruza la hoz para dar ejemplo
esperando en el Júcar convertido en Jordán,
con sólo una gota doblega al pecado,
y el pecado se ahoga en el estilicidio de su andar.





BAUTISMO DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO

Con porte y elegancia altanera
desciende en bravo río de sonos.
Ejemplo de humildad cristiana
es Dios humanizando los errores.

Arrodillado ante el manantial que fluye
por los caudales que desembocan en su presencia,
se descuelga el agua en cascada de misericordia
para conformar el mundo que Dios construye.

Desde la lejanía de la sierra,
el agua brota bendecida de amores.
El Martes Santo la maldad entierra
y el perdón a nosotros llega;
cristalino y sin temores.



MARÍA MAGDALENA

Se revisten de fe las paredes,
las calles se enlucen con hiedra,
de dignidad se ilumina la piedra,
y en el horizonte amalgama de amarillentos claveles.

Que desde Magdala se presenta María
irradiando un singular magnetismo.
En el alabastrón las divinas esencias
y en su pecho, gesto de devoción a Cristo.

Que no anda, ella se eleva,
va acariciando las costuras del aire,
allá donde las golondrinas vuelan,
y le arropan los suspiros alegres
de todos aquellos que la veneran.

Pero Señora, no te demores entre vaivenes
que aquí la pasión actúa con prontitud.
Despídete con amor de tus fieles
que tú, al Salvador, has de abrazarle en la cruz.





JESÚS DE MEDINACELI

Innumerables esclavos anónimos
se postran a los pies de tus hechuras.

Infinito es el desencanto
de los que se humillan a tu hermosura.

En tu circumspecta preocupación
por todo lo que nos rodea,
no colaboramos con el necesitado
ni prestamos la mano al que enferma.

Y Tú diste fiel testimonio
de todo lo contrario en la tierra,
y sin embargo aquí estás de nuevo
alumbrándonos con tu presencia.

Asidas van tus manos
que nosotros mismos entrelazamos
con ligaduras de pecados y vergüenzas.

Y aunque conoces el fin de la noche resuelta
aquí te mantienes de pie en tu realeza.
Cautivo entre el fervor y las oraciones
pues eres el claro ejemplo que declamó el poeta;
que la fe, para seguirla bien,
Tú has de andarla con los dos pies,
o si no la misma para nosotros cojea.



NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA

Anuncia la provecta plaza una letanía
que agranda y recorre la herida
cuando de lubricán se tiñe la tarde
y las heráldicas presentan el perdón y la huida.

Paradigma en tu dolor,
verdad y creencia en tus pupilas,
virtud de voluntad divina
e incredulidad en todo aquel que te mira.

Eres razón de felicidad.
Madre mecida en dicha plena.
Esperanza que cautivas
los quebrantos y las penas.

Que contigo todo es luz,
que sin ti sólo hay tragedia
dime, Señora ¿qué misterio posees?
Que a tu paso, todos los corazones llenas.



SANTA CENA

Si le miráis y no veis al Padre
es que no habréis comprendido nada.
En la Última Cena, con tranquilidad dijo:
“Quien me ha de traicionar
comerá de mi pan y beberá de este vino”.

¿Cómo se te puede traicionar
simplemente dejándote de mirar
y sin querer aceptar tu cobijo?
Si el desleal no ve en ti la Verdad
es que sólo conoce las falsas ruinas de su escondrijo.

Del festejo se pasa a la seriedad,
tus discípulos se desenvuelven entre enojos,
se preguntan entre ellos quién te ha de entregar
y contesta el que, escurridizo, no quiere mirarte a los ojos.



JESÚS ORANDO EN EL HUERTO DE SAN ESTEBAN

Hortelanos del espiritual miércoles,
ataviados con túnicas moradas,
sembráis regueros de devoción y amores
para procesionar la Oración que purifica el alma.

Sobre los hombros un frondoso olivo,
en la trasera tres discípulos durmientes,
de frente un ángel consuela al siervo sufriente
que se atemoriza por encontrarse aún entre los vivos.

“Hágase la voluntad del Padre”,
dijo en el pórtico de la espera,
Él se entregará voluntariamente
para cargar con los pecados en la conqunse primavera.





EL BESO DE JUDAS

En la ladera occidental del monte de los olivos
todo se ultima para dar fin a la persecución.
La deslealtad entre la plata se abre camino
y en la lobreguez de la noche se consuma la traición.

En apariencia un apóstol elegido.
En esencia el ímprobo impostor.
No sólo fue Judas el que te delató,
sino una aquiescencia de sosiego execrable,
pues fue la Humanidad quien te culpó.

Te prendieron como a un vulgar bandido.
No te tomaron como el verdadero y único redentor.
Tu actitud mudó a un quedo silencio
con el que exhortaste a todo aquél que te ofendió.

Treinta denarios fue tu precio.
¡Qué barato salió prender a un Rey!
Beso de labios corrompidos,
te harán sufrir al Sanedrín, a Pilatos y a su ley.





SAN PEDRO APÓSTOL

Calle caudalosa de fe,
que converge en el mar pético.
Los sonidos se fusionan con el aire
y los retales recogen los deseos.

Un buque desciende esas aguas
con el ejército de sus altivos guerreros,
soldados de la colosal escena
a la que guía la espada de San Pedro.

El capitán es Dios Cristo,
con la orden de no iniciar la guerra.
No se derramará más sangre
ni se empuñará más fiereza.

Aún desconoce su castigo
pero no necesita de quien le rodea,
acepta la encomienda del Padre
y Él cumplirá con su promesa.



NEGACIÓN DE SAN PEDRO

En imperativo tono al maestro dijiste:
“Aunque tenga que morir contigo, no te negaré”.
Tu fidelidad al Salvador se vio socavada
y por miedo al señalamiento al silencio recurriste.

Ademán esquivo ante las acusaciones,
ante toda persona que a ti te reconoció,
negaste tres veces para no hacer frente a tus horrores
y en el ostracismo de la noche un gallo cantó.

Resonará en ti este desertor recuerdo
y buscarás en los perfiles el perdón.
No llores, guardián de los ángeles
que Dios te otorgará una infinita misión;
tú serás la piedra angular de su templo
y a ti te entregará las llaves de su bastión.



SANTÍSIMO ECCE-HOMO DE SAN MIGUEL

Levitas por la inmortal costana
descendiendo bajo luna llena.
La cobardía provocó este escarnio
en el silencio de la conjura necia.

Mesías presentado al mundo,
sin verdugo y sin cadenas,
congojo en tus ojos y semblante moribundo,
presides el altar de la Cuenca nazarena.

Recoge tu presencia; algaradas mudas,
secretos iracundos
y promesas verdaderas.
Quedando la nada a tu paso,
pues Tú todo te lo llevas.





NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA Y SAN JUAN APÓSTOL

Ataviada la Madre de sosiego diurno
en luna llena de azul celeste.
Sacra conversación de amor y llanto
que consuela al discípulo preeminente.

La noche se presenta en amargura
rasgada por luces blancas
que señalan el camino hacia el Santo
que asciende la pendiente de la montaña.

Ella vela por su Hijo
acompañándolo desde la distancia.
No quiere dejarle sólo,
en el dramatismo de las desgracias.

Si por Ella fuera besaría su rostro
para calentarle el alma,
cogería su cruz sin reparo
y se haría penitente del alba.

No camina en soledad
el joven amado le acompaña,
no se permite abandonarla
en el delirio de esta mezquindad.



CRISTO DE LAS MISERICORDIAS

Bajo el banzo el candor
del sentimiento multicolor
que fragua la Archicofradía
en el Jueves Santo de Pasión.

Diminuta extensión en su cruz,
y una escueta figura en los clavos.

Banceros noveles de amor
que relumbran el cielo vestido de antaño.

En el verismo de su crucifixión;
enseñanzas de paz.

Y ante su divina erudición;
vasta es la bondad de su caridad.

Desde la claridad de la Majestad,
del templo una cuarta cruz se aleja
para cumplir con la misión añeja
de repartir misericordia en la fidelísima ciudad.





JESÚS ORANDO EN EL HUERTO DE SAN ANTÓN

De hinojos, desanimado y en el suelo,
no quería que se acercara la fatal hora.
Sollozo y escepticismo en su catadura,
reflejo de la desazón de sus pensamientos.

Cómo iba a ser que no fuera humano lo divino
si hasta al mismísimo Dios,
en su postrera oración,
el recelo le sobrevino
y el miedo de Él se apoderó.

En el abatimiento de su desamparo rogó
para saber qué castigo le impondría el cielo,
y fue el pueblo quien le respondió
haciendo tañer la campana
que anuncia la muerte del reo.



JESÚS AMARRADO A LA COLUMNA

Coronado, maniatado y entre blasfemias
comienza el indómito discurrir de golpes.

Latigazos de la vil sentencia
resultado de la sinrazón del hombre.

Demuestras fortaleza en tu lasitud,
soportando impertérrito la inmundicia,
el desalmado levanta de nuevo el brazo
para clavar en tu piel la estulticia.

Demuda tu catadura el gesto
ante el prorrumpir sin voz del que golpea.

Agarra fuerte esa columna
y mantente de pie en esta guerra.

Amarrado, deja que otra huella en ti se pose,
pues fe y creencia en tu espalda se aferran.

Este es el sino del Hijo de Dios
que salva al mundo sin queja.



JESÚS CON LA CAÑA

Viaja a esa nube sin nombre,
en esta ciudad de rascacielos efímeros,
atraviesa ventanas de rocas sin dueño
que el destino acabará con tu lasitud.

Piérdete entre las callejuelas,
tramonta este escenario impertérito,
cruza la muerte con tu credo
y descubre la cima del conquense altar vericueto.

Lucha nazareno en el patíbulo,
blande tu fe contra el pecado,
entrega tu heredad al mundo,
y obtendrás tu cetro de Rey.



SANTÍSIMO CRISTO DEL ECCE-HOMO DE SAN GIL

Una ciudad ofrece sentido a la historia,
en un marco incunable que se posa en el abismo.
Cuenca serpentea la incredulidad de las hoces
para embarcar en la sobriedad de sus ríos.

Aquí pasión recorre la altitud de la memoria,
donde se cuelan los olvidos,
se prenden las miradas,
crepitan los amores
y de la mano pasean los recuerdos.

Una efigie hecha hombre
clama escéptica al Altísimo.
No entiende la crueldad de su pena
ni porqué Él es el reo.
Pero Cuenca le muestra el camino de su morada,
ayudándole a conquistar el cielo.





NUESTRO PADRE JESÚS CAÍDO Y LA VERÓNICA

Cuenca se cae en tu caída,
y solo una figura altiva
es capaz de ayudarte en tu tormento.
¿Cuántas veces te has de levantar
para redimir la podredumbre del hombre?

¿Cuántas veces te he derribado, Señor
por la estupidez de mis desengaños?
Que no pesa la madera de tu enemiga
que pesa la ingravidez de mis pecados.

Y sin reparo nos sigues ayudando
con denuedo y sin flaquezas,
y observamos tu sobrehumano lienzo
y nos olvidamos de la terrenal vileza.

Y de nuevo te alzas
sin posar la rodilla en tierra,
que hasta las flores marchitas
reviven ante tu inquebrantable grandeza.

Y das ejemplo al mundo,
con tu humildad y tu rudeza.
Mostrando tu milagro y el rumbo
que nos llena a tus hijos de fortaleza.





AUXILIO A NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO

Bisoño de noble singladura
sobre terciopelo de morado antonero.
Busca el dolor tu ternura
a través del vetusto corazón bancero.

Roza el aire tu mano templada
ante el asombro del procaz risueño,
no requiere Dios de su fuerza
para desempeñar este oficio jifero.

Llámame de nuevo a tu encuentro,
a tu aparejo de forja ardiente,
clávame tu inmortal destello
para afligirme en tu peso vehemente.



JESÚS NAZARENO DEL PUENTE

Implora clemencia el desvarío
ante la proclama de siglos que se avecina,
susurro de compás y horquilla
en el embrujo enigmático del río.

Busca penitente el perdón,
de aquél que no merece el olvido.
Atisba en su rostro el amor
calmando así tu vacío,
pues nunca solo te hallas
en la melodía del Júcar adormecido,
cuando el Señor cruza el puente
entre oleaje de amor enfurecido,
asaetado por miradas que no envejecen
en los corazones de los creyentes desvalidos.

Soberano de Cuenca,
Señor del Jueves Santo,
la Pasión no tiene sentido sin tu caminar pausado.
Nazareno que surcas morados mares
la eternidad te está esperando.





NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD DEL PUENTE

El nerviosismo se agita en la calle.
El viento acerca preces de suplicio.
Una transparente luz dora el frontispicio,
y la soledad se apresura en ubicarte.

Tus manos miman el socorro de los suplicantes,
el sufrimiento se posa en la beldad de tu rostro,
tu manto abriga las ánimas de las personas perdidas
que se arropan bajo la divinidad de tu celestial manto.

Señora que te sobrepones a las carencias,
no abandones tu pundonorosa ausencia
que aunque sea desgarrador mirarte,
tus hermanos jamás te desprotegerán en tu penitencia.



JESÚS NAZARENO DE EL SALVADOR

Entre el rumor aparece tu talle,
ese que provoca este histrionismo de locura.
Aullidos que rompen en tu dolencia
con latidos de emoción en la calle.

Si se callase el inimitable ruido
en el secretismo de la atronadora alborada
se escucharía el jadeo del Nazareno del alba.

Señor del verdadero silencio
que sólo te sientes entre tantos que te acompañan.

Madrugada de Cuenca, que prosigue su breviario,
el frío ya proclama la hora en el imaginario,
los tambores rugen en este desordenado ensayo
y el cadalso, preparado, ya espera en el calvario.



JESÚS CAÍDO CON LA VERÓNICA

Caes al suelo derrengado
por agobio y por fatiga,
miras de frente al pueblo
pero en ella, fija, clavas tu vista.

Con leve gesto nos exculpas,
y divino paño pintan tus heridas.
No has de caer más veces
porque ya coronas la cima.

El alba ya pone fin a las horas,
y el silencio parece que por fin se arrodilla.
Calla la turba pues de nuevo has caído
y la misma, en estrépito, irrumpe sorprendida.

Otra vez te has levantado
y otra vez a la ignominia te encaminas.
Te marca el sendero una luz madrugadora
para ver como con la vida te reconcilias.



SAN JUAN EVANGELISTA

Humanidad en su pueril rostro,
imponente elegancia desprende su bazaría,
demasiados quebrantos inundan sus ojos
que buscan entre los recovecos al Mesías.

Desde la lejana cúspide de la noche
compartes la nebulosa condena de la ausencia,
oteando en la gracilidad de tu vuelo el horizonte
para acercarte donde braman los quejidos de la displicencia.

Te hierre el camino del amor,
y sufres la macabra sentencia,
cuando a la hora marcada en el Salvador,
retumban las campanas de la indiferencia.

Apesadumbrado, resistes sin ánimo y con apatía.
Los sonidos de clarines y tambores te guían
para que nuevamente señales el camino,
que ha de proseguir la Santa Virgen María.





ENCUENTRO

Frío de amor solitario.
Noche en morado lirio.
Cruz de real poemario.
Lienzo de fe ante el martirio.

Madre rendida al rezo
que se conjuga en perdón
cuando el Nazareno avanza en verso
entre lamentos de oración.

No hay final sin comienzo,
y duele visualizar esta escena.
Amor que derrocaste al tiempo
hoy claudicas ante esta penitencia.





VIRGEN DE LA SOLEDAD DE SAN AGUSTÍN

Júzgame si así lo vislumbbras,
ampárame en la valentía de tus ojos,
recorramos juntos la ribera oscura
para que Cuenca despierte compungida en tu arrojo.

Madre te mezo en tu luna
en ese palio de cielo hecho cuna
que una ilusión errante creó.

No llores mujer tu dolor,
pues esa sentencia escrita erró,
la cruz no es eterna quimera
y el enigma en ella se desvaneció.

Madre te seguiré con aplomo
decidido ante la desigual suerte,
no encontrarás mi abandono
en el devenir de tu caminar hiriente.

Señora de fe y de vida,
reflejo de fiel realismo,
no te rindas a la crudeza de las horas
que la inhumanidad aún no se ha cumplido.





SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN -LA EXALTACIÓN-

Tensa su músculo el zafio
para alzar la divinidad sobre la tierra.
Tres clavos y muchos pecados han bastado
para que se materialice la afrenta.

Te despojaron de tus vestiduras,
entre dos ladrones te situaron,
y en el pedregoso monte te clavaron,
para que te contemplaran todas las criaturas.

Se enhiesta una cruz al vuelo,
el ultraje sobre los hombros planea,
desde San Esteban se personifican los anhelos,
y el perdón se desparrama por todas las fronteras.





SANTÍSIMO CRISTO DE MARFIL

Cristo del estoico tornaviaje,
polizón de los descendientes de Legazpi y Urdaneta.

Esculpido allende los mares
¿cuántos siglos a ti te contemplan?

Desde tierras exóticas viniste
para hacer de Cuenca tu feudo.
Primitivo en rosarios cuaresmales
en tu piel engarzados van infinidad de padrenuestros.

Pequeñas dimensiones en tu haber
curvilínea es la creación de tu hermosura,
resplandesces en el marfil de tu blancura
para que los ciegos de fe a ti te puedan ver.





SANTÍSIMO CRISTO DE LA AGONÍA

Voy a la capilla de los Caballeros, a tu encuentro,
y a cada paso que doy se inundan mis nervios.
Mi ser ante tu cercanía se empequeñece,
el caótico mundo parece detenerse,
estás tú, sólo tú, y nada más en mi mente
y todos los sinsentidos de mi alrededor desaparecen.

Acudo como siempre que voy a verte,
cargado de miedos, plegarias y favores.
Cuántas veces te he defraudado entre vergüenzas,
cuántas veces habré dañado tu nombre,
y sin embargo jamás me pones excusas,
siempre me estás esperando dispuesto a escucharme.
Y si alguna vez has tenido dudas,
quiero que por siempre las borres,
que tú eres mi mayor honor;
la mayor vanagloria de mis pasiones.

Él es mi bendito baluarte,
Cristo de mi numerosa familia,
Cristo que corre por mi sangre,
Cristo naciente en el mediodía.
Cristo de la porfía con la muerte.
Qué caprichosa suerte la mía,
de sentir tu gloriosa agonía,
cada Viernes Santo en la tarde.





CRISTO DE LA LANZADA

Ya no hay más dolor,
y de nuevo quieren herirte.
Tu rostro se inclina exhausto,
y la vergüenza, de nuevo, se yergue en ristre.

No aguantaste más agonía,
y ese ladino romano
repite su abyecta manía
de clavar su lanza en tu costado,
la que daña el alma y las retinas.



SANTÍSIMO CRISTO DE LA LUZ

Templo que reza a la altura terminante
despídese del mundo en estremecedora oración
la impresionante imagen de hechura descollante
que jamás se permitió su propia deserción.

Cuerpo rutilante ante el asombro,
existencia inerte de la muerte en la Cruz,
Cuenca solloza ante la pesadilla de tu reflejo
y en los cristales resplandece la grandiosidad de tu Luz.

Crucificado en la sinceridad de los espejos,
metáfora de verdad y de lección;
que aunque la dificultad nos arrope en su penumbra
si creemos, veremos reflejada siempre la salvación.



SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD -DESCENDIMIENTO-

De luto vagan tus hermanos
desmoronados por el drama de tu deceso.
Desciendes desde una cota inexpugnable,
y tu ser se ha convertido en Templo.

Expiados están ya los pecados,
los rezagados ahora serán los primeros.
Tú has dado la oportunidad a los pobres de espíritu,
esos que se pierden entre marañas de venenos.

Desde el balcón del aire efímero
te descuelgan entre un blanco sudario.
Señor de la Salud, tú que descendiste para salvarnos
en el Descendimiento tu salvación asciende a los cielos.





CRISTO DESCENDIDO

Aspecto moribundo y calmado,
ya todo se ha cumplido.
Herido, desenclavado y difunto
el mundo reposa en el lienzo sagrado.

Te conducirán al sepulcro
para darte regia sepultura,
tú has soportado lo inhumano
y tu velatorio ante ti se derrumba.

No habrá más sufrimiento,
solo en aquellos que te esperan,
desde las “monjitas” descendido va el milagro,
que ha de proclamarse en las horas venideras.



VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS

En ella se consagra la belleza
en la ternura de su aroma.
Clamor de fatal destino
que hasta los verdes campos lloran.

Oración de siete puñales,
manos que adormecen la Gloria,
desgarradores gritos de tu corazón rezuman,
y el cielo se desquebraja en las horas.

No hay rencor, solo angustia.
Hay amor y nada importa.

Observa traidora tu oficio,
detente a vigilar tu obra,
contén tu taciturno júbilo
y teme por tu sempiterna victoria.

Cien veces has claudicado a su paso,
cien veces humillada ante su historia,
cien veces has muerto en su origen,
y por cien veces has visto cómo en su angustia,
la Madre, no deja que fenezca la Gloria.



CRUZ DESNUDA DE JERUSALÉN

Sahúma de aromas la noche
caminan reconocibles figuras anónimas.
Aúlla el escombros en su escondite
y la incertidumbre se desprende de su guadaña.

Emerge alzada la mística sublime,
misterio que humilla a la que siempre nos rodea,
alegoría y cadencia en conjunción de plegarias
encadenada a la saloma de horquillas.

Triunfal es la cruz que domeña,
bendita en su tesón y rareza.
La mendiga ya no sonríe,
a esa que Lorca llenó de bajeza,
y en humildad y pobreza,
es triunfal esa cruz, que la vence y nos libera.



CRISTO YACENTE

El Huécar arrulla la temible crueldad.
Sobrecogedor silencio ante el cuerpo lacerado,
un ensueño siniestro deambula por la ciudad,
y una estantigua se dirige al sepulcro sagrado.

Deicidio consumado que encuentra el reposo,
sólo hay oscuridad en la atmósfera vacía,
cuánto dolor recoge el féretro rocoso,
para cumplir con la solemnidad de la profecía.





NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD Y DE LA CRUZ

Emperatriz de la noche,
tu rostro acaricia el viento,
el corazón palpita pusilánime
y del estupor, se ha encerrado el tiempo.

Contemplas la Cruz sin heridas
y lágrimas de horror lacerante
dejan huella en tus mejillas,
pálidas ante la vejación del Hombre.

Soledad en mortuorio cortejo
que en imperturbable silencio solemne,
recorres este funesto reino
que desciende a los infiernos sin nombre.





SANTAS MARÍAS

Colores encalados en el vespertino cielo,
que embellecen el luto y la pérdida,
ambiente de mutismo y de despedida
en el sábado que se presenta con olor a nuevo.

Tres Marías hacia el sepulcro se encaminan,
deshojando un rastro de fulminante duelo,
no cabe más congoja en sus heridas,
y en compañía reparten su desconsuelo.

¿Cuál será su reacción cuando encuentren la morada vacía,
y un extraño vestido de blanco les advierta de la dicha?

Pero por el momento, deberán aguardar un día,
para sorprenderse ante el ignoto prodigio de la vida.





JESÚS RESUCITADO

No puede ser, lo inexplicable ha sucedido
no lo hallarás entre los muertos,
hay vacío en la mortaja del que ha renacido,
y la pesada piedra se ha desvanecido.

Dicen que han visto a un hombre
hollando la heredad de los huertos,
recorriendo la fastuosidad de las hoces,
escalando a la urbe de los despiertos.

Se ha presentado en la calle,
ante el portón se ha descubierto,
y le reciben con felicidad en los labios,
los que siempre le siguieron.

En la concurrida plazuela de San Andrés,
las entretelas de los incrédulos ya se han abierto,
resuenan las trompetas en su postrero concierto
y los ángeles de la concordia salen a su encuentro
para recibir en tropel al Dios, que ha de volver a los cielos.





VIRGEN DEL AMPARO

Buscas al faro de la vida,
al Señor justo y triunfador
quien resucitó al tercer día,
para encontrarte de frente con tu amor.

Bajo el amparo de tu semblanza
el Rey ha doblegado a su reino.
Tú te asombras de tan mesiánica hazaña
y la tristeza se escabulle con los necios.

Y de nuevo partes como el vuelo de un águila,
la Pasión ya se consume en el candelabro.

La novela más bella ha sido narrada
y Cuenca ya resta los días en el calendario.



SEMANA SANTA 2025

RECOMENDACIONES PARA SU SEGURIDAD Y EL BUEN DESARROLLO DE LAS PROCESIONES



EN LAS PROCESIONES, CADA UNO TENEMOS NUESTRO ESPACIO

El desfile procesional discurre por el centro de la calzada. Se ruega a los espectadores que sólo ocupen el espacio destinado en las aceras y eviten cruzar durante el paso de la procesión.

DOMINGO DE RAMOS Y PROCESIÓN CAMINO DEL CALVARIO

Debido a la gran afluencia de público en estos dos días y con el fin de evitar posibles situaciones de inseguridad, se establecen las siguientes medidas:

Los callejones laterales de la Iglesia de San Felipe quedarán despejados como vía de evacuación. Recuerde que desde la zona superior del muro de Alfonso VIII podrá disfrutar de una excelente visibilidad.

Tanto en las inmediaciones de la iglesia de San Felipe como en la Plaza Mayor, se establecerán dispositivos de control de accesos para limitar un exceso de ocupación de espectadores que puede generar inseguridad para las personas. Rogamos sigan las indicaciones de las autoridades y del personal de organización.



EVITE LAS ZONAS DE GRANDES AGLOMERACIONES

En especial en caso de ir con niños pequeños, con o sin carrito, personas mayores o en sillas de ruedas o cualquier otro elemento que dificulte una normal evacuación de emergencia.

Respete y acate en todo momento las indicaciones de las autoridades.

La Policía Municipal, Nacional, Protección Civil así como los responsables de la organización trabajan para su seguridad y el buen desarrollo de la procesión. Siga sus indicaciones.



AYUNTAMIENTO DE CUENCA

GRACIAS
POR SU COLABORACIÓN



JUNTA DE HERMANDADES
DE SEMANA SANTA
CUENCA



Fotografía: Alex Simón



“Pero más allá de las carracas,
cuando llegue la Resurrección,
el lábaro de la victoria coronará, otra vez,
las dos hoces de Cuenca, de esta nueva
Jerusalén castellana, escenario renovado
para la vida que no muere.
Y cuando llegue ese día, que el Señor de
Cuenca, amado a través de las
diferentes advocaciones que dan nombre
a cada una de nuestras hermandades,
os acompañe, en ese lento peregrinar,
en ese viaje infinito, a través
de nuestras almas.”

Pregón Semana Santa 2024
Julián Recuenco Pérez